

бих направил същото, просто чашата преля".

На излизане от ареста той бе посрещнат от съругата му Жулиета и обеща скоро да разкаже какво точно се е случило на 2 март. По думите му "прокуратората лъже за доказателствата". Той продължава да твърди, че Жоро Плъха е имал съучастник, кое-

"Д-р Иван Димитров не е стрелял в дома си, а в двора на кооперацията. Не е защитавал жена си и деца та си, не е било при неизбежна отбрана и е залучил следи". Това заяви на брифинг в Пловдив окръжният прокурор Румен Попов във връзка с убийството на 38-годишния Георги Джевилов-Жоро Плъха.

Инсулт покоси Бате Николай, любим актьор на няколко поколения деца

Известният актьор Николай Николаев-Бате Николай почина на 77-годишна възраст. Тъжната вест съобщи синът му Стефан Николаев във Фейсбук и Инстаграм. Преди дни Николаев получил инсулт и бил приет в реанимацията на Първа градска болница в София.

Миналия ноември Бате Николай разказа, че 33-годишната му дъщеря Надежда се е самоубила. Намерил я той, обесена в дома ѝ. Няколко месеца по-рано актьорът оцеля след тежка катастрофа, а година преди това преживя тежък побой при опит да защити осиноения си син Митко от крадец.

Николай Николаев е роден



Николай Николаев

но предаване "Сладкарница Захарно петле". Влиза в трупата на италианския цирк "Нандо Орфей", с който пътува по турнета като клоун-фоксусник. Участва в коледната програма за телевизията - "Манежът на съншицата", с участието на Елизабет Тейлър. Николаев беше актьор в Народния театър "Иван Вазов", но през 2002 година се пенсионира.

Годни наред Бате Николай радваше болните деца в "Пирогов" в ролята на професор Коко от неговата Клиника по смехотерапия.

ния на свидетели.

Прокурорът уточни, че обвиняемият е наблюдавал опита за кражба поне 30 минути, без да уведоми компетентните органи. Вместо това извадил незаконния си пистолет и с него е произвел един изстрел, за да възпре действията на крадеца при излизането му от гаража.

"Крадецът е хвърлял по д-р Димитров различни предмети, но обвиняемият на три пъти е променял версията какви са били те първо метална тръба, после тавела, а после нож, който е открит в дома на лекаря и е

наил от раните си, заявил прокурорът.

Той допълни, че след това лекарят се е обадил на свой приятел и заедно с него са опитали да залечат следите от престъплението - събирали глизли, чистили кръвта, дори търсили апаша. Изтрил барутните часотици от ръцете си, но по дрехите му са намерени таткива. Освен това Димитров помолил двама души, които живеят в района, да изтрият записите от камерите си. Експертиза ще покаже дали те са го направили, но на записите се вижда, че той с пистолет в ръка. Оръжието е укрито от

наил от раните си, заявил прокурорът.

выпреки това мярката за неотклонение на д-р Иван Димитров ще бъде изменена в "подписка" и той ще бъде освободен.

"Правя това не под влиянието на уличните протести, а заради вътрешното ми убеждение и от събраните до момента доказателства. Въз основа на фактите с името и подписа си съм преценил, че д-р Димитров, който в момента е национален герой, е извършил престъпление с превишаване на пределите на неизбежна отбрана. Добре да го запомните, че е неизбежна отбрана, а не самоотбрана", коментира още Пенев.

Interreg
Greece-Bulgaria

BORDERLESS
CULTURE

Факултетът по изкуствата към ЮЗУ "Неофит Рилски" е партньор по проект "Трансгранична интеграция на историческите и археологическите ценности на България и Гърция в устойчива туристическа дестинация" с ръководител проф. д.н. Йордан Гошев. Факултетът се ангажира с реализацията на няколко основни дейности, сред които - създаването на Лаборатория за обучение на кадри в сферата на културния туризъм в община Благоевград. Лабораторията ще бъде оборудвана с най-съвременна техника, като основните ѝ задачи са свързани с подготовката на квалифицирани кадри за сферата на културния туризъм в Благоевградска област.

Със своята работа лабораторията ще съдейства за качествено използване на богатите културни ресурси на региона за нуждите на културния туризъм и за включването им като допълнителна атакация при разработването на цялостен туристически продукт към планинския/ски туризъм, балнео, СПА и wellness, спортен, екологичен и пр., практикувани в региона. Функционирането на лабораторията ще даде път към развитието на туризъм без граници в охвата Благоевград - Серрес - Амфилопи.

Факултетът по изкуствата разполага с богат потенциал за разгръщане на многостранна дейност в Лабораторията за обучение на кадри за сферата на културния туризъм, доколкото разполага с висококвалифицирани преподаватели в сферата на културата, изкуствата, културното наследство и културния туризъм.

Налице е подходяща образователна среда: във факултета се провежда обучение в бакалавърските специалности "Култура и културен туризъм", "Култура и медии", "Културология и културен мениджмънт", както и в магистърските специалности "Културно наследство и културен туризъм" и "Културен мениджмънт и визуални комуникации".

- ядрото на Университетския научноизследователски център за древни европейски и източносредиземноморски култури включва преподаватели от Факултета по изкуствата с ръководител проф. д.н. Васил Марков;
- допълнителна основа за обучението в лабораторията дават наличните във Факултета по изкуствата специалности по изкуствата в направления: Музикално и танцово изкуство; Театрално и филмово изкуство; Изобразително изкуство.

Използвайки този богат ресурс от преподаватели и отлична материална база, предвиждаме към лабораторията да се разкрият и курсове за подготовка на кадри в сферата на културната анимация и творческия туризъм - занимания с изкуства/музика, изобразително изкуство, операторство и фотография, фолклорни занаяти, хореография, модерни танци, пеење и пр./

Към момента не се обучават кадри за тази толкова перспективна сфера, която ще обогати палитрата от услуги за туристите в Благоевградския регион.

Омгъланяха стаята на "Оскар" на