

ЮГОЗАПАДЕН УНИВЕРСИТЕТ “НЕОФИТ РИЛСКИ” - БЛАГОЕВГРАД
ФАКУЛТЕТ ПО ИЗКУСТВОТА

*България, Благоевград 2700, ул. “Иван Михайлов” 66,
тел. +359 73 8889-133, E-mail: art@swu.bg*

Утвърждавам:

ДЕКАН НА ФИ:

/проф. д.н. Й.Гошев/

У Ч Е Б Н А П Р О Г Р А М А

по

“ Разработване на културни туристически маршрути в граничния регион ”

ЗАДЪЛЖИТЕЛНА дисциплина, включена в учебния план на

КВАЛИФИКАЦИОНЕН КУРС ПО

КУЛТУРЕН ТУРИЗЪМ В ГРАНИЧНИЯ РЕГИОН БЪЛГАРИЯ - ГЪРЦИЯ

Професионално направление: Пътувания, туризъм и свободно време

/шифър 1015 от Класификатор на областите от образование и обучение/

Специалност: “ Културен туризъм в граничния регион България – Гърция
/или Културен туризъм в Балканския регион/

Образователно-квалификационна степен: специалист, културен туризъм /шифър
263201 от НКПД/ и специалист, турагентска дейност /шифър 33393002 от НКПД /

И Социална психология и туризъм	01.04.2016	Версия 1	1 от 17
---------------------------------------	------------	----------	---------

Професионална квалификация: професионална квалификация по културен туризъм
и туроператорска дейност

Срок на обучение: 3 месеца

Форма на обучение: Редовна

Обучаващ факултет: Факултет по изкуствата/ФИ

Обучаващо звено: **ЛАБОРАТОРИЯ ПО КУЛТУРЕН ТУРИЗЪМ**

Благоевград 2018

И Социална психология и туризъм	01.04.2016	Версия 1	2от 17
---------------------------------------	------------	----------	--------

АНОТАЦИЯ

Анотация:

Програмата предвижда, разработване на тематични културни туристически маршрути в които ще бъде акцентирано на взаимодействието между човек и природа в регион на Югозападна България и Северна Гърция. Предвижда се запознаване на студентите с материално и нематериалното културно наследство в региона. Културни особености на населението и населените места. Представяне на потенциала на региона и насоки за правилното му стопанисване. Запознаване с положителни и отрицателни практики. Запознаване с актуалното състояние на паметниците на културата. Запознаване с инфраструктурата и подбор на базата за реализиране на подходящ туристически продукт. Очертаване на проблемите при изграждане на културни туристически маршрути. Крайната цел е създаване на професионално подготвени кадри, които да развият туристическия потенциала на трансграничния регион, използвайки и стопанисвайки богатия ресурс на културното наследство.

Описание на курса:

Курсът включва 6 академични часа аудиторна заетост / и 15 часа извънаудиторна заетост. Крайното оценяване е на база текущ контрол.

Цели на учебната дисциплина:

Придобити познания за: Паметниците на материалното и нематериално културно наследство в граничния регион, възможностите за логистика, материална база и съчетаването им в работещи културно туристически маршрути.

Придобити умения и компетентности: Очертаване и изграждане на културно туристически маршрути. Умения за презентирание и популяризиране на културно

И Социална психология и туризъм	01.04.2016	Версия 1	Зот 17
---------------------------------	------------	----------	--------

туристически маршрути. Решаване на проблеми свързани управлението и опазването на културно туристическите маршрути.

Форма на провеждане: Редовна

Учебни форми: лекции, аудиторни упражнения и самостоятелна работа

Език, на който се води курсът: Български

№	Лекционна тема	Лекции	Упражнения	
1.	<p>Въведение в проблематиката, географски и природни характеристики на изследвания регион, като фактор за възникване на конкретна материална и духовна култура в различните периоди.</p> <p>Цели на темата: Въвеждане на студентите в проблематиката</p> <p>Очаквани резултати: Познаване с географските и културни специфики на региона</p>	1		
2.	<p>Историческо развитие и материална култура. Движими и недвижими паметници на културното наследство като предпоставка за изграждане на туристически маршрут.</p> <p>Цели на темата: Запознаване с паметниците на материалното културно наследство степента им на достъпност и възможностите за включването им в културен</p>	1		
И Социална психология и туризъм		01.04.2016	Версия 1	4от 17

	<p>маршрут.</p> <p>Очаквани резултати: Студентите да могат да изготвят проект за културен маршрут включващ паметници на материалната култура от трансграничния регион.</p>		
3.	<p>Историческо развитие и духовна култура. Нематериалното културно наследство като предпоставка за привличане на туристи</p> <p>Цели на темата: Запознаване с носителите на нематериалното културно наследство, степента им на автентичност, рисковете от опорочаване и подмяна при включването им в културен маршрут.</p> <p>Очаквани резултати: Студентите да могат да изготвят проект за културен маршрут включващ събития и носители на нематериалното културно наследство от трансграничния регион.</p>	1	
4.	<p>Значение на материалната база в изграждането на културно туристически маршрут. Методи</p>	1	
И Социална психология и туризъм	01.04.2016	Версия 1	5от 17

	<p>на експониране на културното наследство.</p> <p>Цели на темата: Запознаване на студентите с реалната инфраструктура и работна обстановка в която ще бъдат реализирани културнотурстическите маршрути.</p> <p>Очаквани резултати: Познаване на материалната база, възможностите за настаняване на туристи, особености на транспортната и пътна инфраструктура. Разработване на методи за информиране на потенциалните туристи.</p>		
5.	<p>Съвременни идеи и добри практики в презентирането на културни маршрути.</p> <p>Цели на темата: Запознаване на студентите с добри практики и вече реализирани и работещи туристически маршрути.</p> <p>Очаквани резултати: Създаване на реалистична визия за оценка на ситуацията при проектиране на културно туристически маршрут. Визия за потенциала на региона. Реалистично прогнозиране на</p>	1	
И Социална психология и туризъм	01.04.2016	Версия 1	бот 17

	рисковете и трудностите		
б.	Туристически маршрути и влиянието им върху местната общност. Цели на темата: Запознаване с икономическите и социални ползи и проблеми, свързани с изграждане на туристически маршрут. Очаквани резултати: Визия за потенциала на региона. Реалистично прогнозиране на рисковете и трудностите.	1	
ОБЩО		6 ЧАСА	

Крайната текуща оценка се изгражда чрез:

Активност по време на занятия /25%/

Тест /30%/

Курсова работа /45%8

ЛИТЕРАТУРА

1. Алексиева 2011: Алексиева, М. Родопският хероон на Резос в свидетелството на Флавий Филострат (Phil. Her. 62. ff). – В: Проблеми и изследвания на тракийската култура. Т. V. Казанлък: Ирита, 2011, с. 144-153.
2. Арнаудов 1996: Арнаудов, М. Български народни празници. Велико Търново, 1996.
3. Байраков 2015: Байраков, Д. Планински светилища в Южна Тракия. СУ „Св. Климент Охридски“ 2015.

И Социална психология и туризъм	01.04.2016	Версия 1	7от 17
---------------------------------	------------	----------	--------

4. Божкова, Тодорова 2009: Божкова, А. Тодорова, Н., Спасителни сондажни проучвания на обект „Градището“ – с. Долно Дряново, община Гърмен. – В: Археологически проучвания и разкопки през 2008 година. София 2009, с. 200-203.
5. Боюклиев 1995: Боюклиев, Хр. Нападателно въоръжение в древна Тракия. – В: Боюклиев, Хр. Домарадски М. Въоръжение от древна Тракия. Шумен, 1995, с. 3-15.
6. Ваклинов 2002: Ваклинов, М. Паметници от римската епоха, късната античност и Средновековието. – В: Копривлен, том I. София 2002, с. 50-54.
7. Велков, Гочева, Тъпкова-Заимова 1981: Велков, В. Гочева, Зл. Тъпкова-Заимова, В. Извори за историята на Тракия и траките. Том. I. София, 1981, с. 142.
8. Венедиков 1976: Венедиков, Ив. Тракийски паметници. Мегалитите в Тракия. Т. I. София: Наука и изкуство, 1976.
9. Венедиков 1992: Венедиков, Ив. Раждането на боговете. София: Аргес, 1992.
10. Генов 2010: Генов, А. Мегалитната скална арка край с. Елешница в контекста на други мегалитни съоръжения от подобен тип. – В: Граници на културологията. Благоевград: УИ „Неофит Рилски“, 2010, с. 109-121.
11. Генов 2015: Генов, А. Тракийските скални светилища от Югозападна България като ресурс за развитие на културен туризъм в региона. – В: Изкуствата и културата като ресурс за развитие. София, 2015.
12. Генов 2018: Генов, А. Обожествената природа. Фабер, 2018
13. Георгиева 2009: Георгиева, Д. Приложение на информационни технологии при представянето и популяризирането на културните маршрути в историческия град за целите на културния туризъм-В: Културно наследство: Образование - наука - опазване, интегрирани в туризма(Heritage: Esprit) ЕИ "LiterNet" Варна.
14. Георгиева 2009:Георгиева, Д. Възможности за изграждане на европейски мрежи на основата на европейските културни маршрути-В: Културно наследство: Образование - наука - опазване, интегрирани в туризма(Heritage: Esprit) ЕИ "LiterNet" Варна.
15. Георгиева 2009:Георгиева, Д. Интеграционни стойности на културните маршрути в историческия град. роля на информационните технологии-В: Културно наследство: Образование - наука - опазване, интегрирани в туризма(Heritage: Esprit) ЕИ "LiterNet" Варна.
16. Георгиева 1993: Георгиева, И. Българска народна митология. София: Наука и изкуство, 1993.

И Социална психология и туризъм	01.04.2016	Версия 1	8от 17
---------------------------------------	------------	----------	--------

17. Гергова 1990: Гергова, Д. Тракийската култура през ранножелязната епоха в Югозападна България – проучвания и проблеми. – В: Тракийската култура в Родопите и горните поречия на реките Марица, Места и Струма. Смолян, 1990, с. 17-28.
18. Гергова 2010: Гергова, Д. Нови данни за културата на бесите. Изследвания в района на Доспат. – В: Цепина, Чепино, Велинград – хилядолетната история на Северозападните Родопи. 23-24 окт. 2008 г. Велинград, 2010 с. 35-40.
19. Гиздова 1980: Гиздова, Н. Разкопки на тракийската крепост в м.„Алков камък“ при с. Костандово, Пазарджишки окръг. – В: АОР през1979. София, 1980, с. 72-75.
20. Гиздова 1990: Гиздова, Н. Тракийски обект на крепостта Цепина, Пловдивска област. – В: Тракийската култура в Родопите и горните поречия на реките Марица, Места и Струма. Смолян, 1990, с. 75-80.
21. Гоцев 2003: Гоцев, А. Проучване на тракийски култови центрове от I-во хилядолетие пр. н. е. в Западните Родопи (по археологически данни). – В: В. Марков, А. Гоцев, А. Янков. Сакралното пространство в древна Тракия. Благоевград: УИ „Неофит Рилски“, 2003, с. 7-46.
22. Гоцев, Марков 2005: Гоцев, А. Марков, В. Теренно обхождане с цел издирване на археологически обекти по проект „Тракийски светилища от Западните Родопи и Пирин“ през 2004 г. – В: Археологически проучвания и разкопки през 2004 година. София, 2005, с. 66-67.
1. Гоцев 2008: Гоцев А. Тонкова, М. В: Тракийското светилище при Бабяк и неговата археологическа среда. Фар Проект „Тракийските светилища от двете страни на българо-гръцката граница“ 2008.
23. Дамянов 1990: Дамянов, Н. Погребални обичаи през късната античност в Западните Родопи. -В: Тракийската култура в Родопите и горните поречия на реките Марица, Места и Струма. Смолян, 1990, с. 92-98.
24. Делев, Попов 2002: Делев, П. Попов, Хр. Античната пътна мрежа в района на Средна Места. – В: Копривлен. Т. I. София, 2002, с. 55-60.
25. Делев 2014: Делев, П. История на племената в Югозападна Тракия през I хил. пр. Хр. София: УИ „Св. Климент Охридски“, 2014.
26. Домарадски 1990: Домарадски, М. Тракийската култура в Родопите и горните поречия на реките Марица, Места и Струма. – В: Тракийската култура в Родопите и горните поречия на реките Марица, Места и Струма. Смолян. 1990, с. 29-44.

И Социална психология и туризъм	01.04.2016	Версия 1	9от 17
---------------------------------------	------------	----------	--------

27. Домарадски и др. 1999: Домарадски М. и колектив. Паметници на тракийската култура по горното течение на река Места. РП, кн. XXVI, София 1999.
28. Домарадски 2002: Домарадски, М. Тракийските култови места(втората половина на II-I хил. пр. Хр.). – В: Сборник изследвания в чест на проф. Атанас Милчев. Studia archaeologica II. София: УИ „Св. Климент Охридски“, 2002, с. 57-85.
29. Дремсизова-Нелчинова 1987: Дремсизова-Нелчинова, Цв. Археологически паметници в Благоевградски окръг. София 1987, с. 57.
30. Илиев 2013: Илиев, Й. Родопа като реалия в античния свят. Родопите през античността. кн. I. Плевен, 2013.
31. Илиев 2014: Илиев, Й. Древните общества в Родопите. Родопите през античността. кн. II. Плевен, 2014.
32. Кисьов 1990: Кисьов, К. Скални светилища в Родопите и Горнотракийската низина, представени с археологически материали от Смолянско и Пловдивско. – В: Тракийската култура в Родопите и горните поречия на реките Марица, Места и Струма. Смолян, 1990, с. 64-74.
33. Китов, Агре 2002: Китов, Г. Агре, Д. Въведение в тракийската археология. София, 2002.
34. Кун 1967: Кун, Н. Старогръцки легенди и митове. София, 1967.
35. Манолова 2010: Манолова, Я. Древните хора по чуки и градища в Североизточните Родопи. София: ИК Гутенберг, 2010.
36. Марева 2010: Марева, Т. Маскаради в Централните Родопи – традиции и иновации. РИМ гр. Смолян. Годишник департамент „Антропология“. НБУ, Т. 4. 2010.
37. Маринов 1981: Маринов, Д. Избрани произведения. Т. I. Народна вяра и религиозни народни обичаи. София: Наука и изкуство, 1981.
38. Марков 2003: Марков, В. Сакрално пространство от Западните Родопи и Пирин. – В: В. Марков, А. Гоцев, А. Янков. Сакралното пространство в древна Тракия. Благоевград: УИ „Неофит Рилски“, 2003, с. 64-105.
39. Марков 2007: Марков, В. Културно наследство и приемственост. Наследство от древноезическите свети места в българската народна култура. Благоевград: УИ „Неофит Рилски“, 2007.
40. Марков 2009: Марков, В. Културно-историческото наследство от култа към сакрализираната змия/змей в земите на тракийските сатри.Благоевград: УИ „Неофит Рилски“, 2009.

И Социална психология и туризъм	01.04.2016	Версия 1	10от 17
---------------------------------------	------------	----------	---------

41. Марков 2010: Марков, В. Древнотракийско наследство от българската народна култура. Фабер: 2010.
42. Марков, Янков 2010: Янков, А. Марков, В. Къде е родопската Ниса?! – В: Граници на културологията. Благоевград, 2009, с. 38-46.
43. Марков 2012: Марков, В. Тракийски мегалитни светилища от Западните Родопи, Пирин и Рила. – В: Хетеротопия и природни ресурси. София: 2012, 56-89.
44. Марков 2015: Марков, В. Култова приемственост между тракийски мегалитни светилища, християнски и мюсюлмански свети места в българските земи. Национална научна конференция „Интердисциплинарно изследване на мегалити“. Шумен, 2015, с. 5-11.
45. Михайлов 2015: Михайлов, Г. Траките. Второ преработено издание. София, 2015.
46. Мишев 2015: Мишев, Г. Антични следи в магическите обреди от българските земи. София, 2015.
47. Молерови 1954: Молерови, Димитър и Костадин. Материали от Разложко СБНУН. XLVIII. София, 1954.
48. Моллов 2008: Моллов, Т. Етноконфесионални рефлексии в българската фолклорна демонология (2. Рим-папа в легендарните предания). – В: Арnaudов сборник. Том 5. Русе, 2008, с. 116-126.
49. Мъглова, Стоев, Стоева, Стефанов 2010: Мъглова, П., Стоев, А., Стоева, М., Стефанов, П. Пространствена ориентация на трилитите и скални арки от Западните Родопи. Археoaстрономическа интерпретация. – В: Границите на културологията. Благоевград, 2009 с. 53-71.
50. Неделчев 1996: Неделчев, Н. *Thracia Libera*. Велико Търново, 1996.
51. Огненова 1959: Огненова, Л. Някои аспекти на Бендида върху паметници от Тракия. ИАИ, XXII, София: 1959 с. 82-93.
52. Панайотов 1999: Панайотов В. За „Народното житие на Св. Иван Рилски“ Издания – Преславска книжовна школа. Т. IV. 1999, с. 75-99. <http://pksh.eu>
53. Пенева-Русева 2010: Пенева-Русева, Ив. За Критско-микенските писмени знаци върху предметите от халщатската култура „Цепина“ –В: Цепина, Чепино, Велинград – хилядолетната история на Северозападните Родопи. 23-24 окт. 2008 г. Велинград, 2010, с. 50-59.
54. Попов 1981: Попов, Д. Тракийската богиня Бендида. София: Наука и изкуство, 1981.
55. Попов 1999: Попов, Д. Тракология. София, 1999.

И Социална психология и туризъм	01.04.2016	Версия 1	11от 17
---------------------------------	------------	----------	---------

56. Попов 2009: Попов, Д. Древна Гърция. История и култура. София: ИК-ЛИК, 2009.
57. Попов 2013: Попов, Д. Гръцките интелектуалци и тракийският свят. София: „Изток Запад“, 2013.
58. Спасова 2010: Спасова, Д. Свети места край село Баничан, Гоцеделчевско. – В: Граници на културологията. Благоевград: УИ „Неофит Рилски“. 2010, с. 105-107.
59. Спасова 2015: Спасова, Д. Етнографските проучвания като принос в изследването на мегалитната култура. – В: „Интердисциплинарно изследване на мегалити“. Шумен, 2015, с. 27-38.
60. Спиридонов 1999: Спиридонов, Т. Свещената планина – теоретични проблеми. – В: Старопланински проучвания, 1. София, 1999, с. 23-28.
61. Старева 2005: Старева, Л. Български светци и празници. София: Труд, 2005.
62. Танев 1957: Танев, Т. Плочата от Разлог. – Паметници на културата и музеите, год. II 1957, кн. 3, с. 3-11.
63. Теодоров 1972: Теодоров, Е. Древнотракийско наследство в българския фолклор. София, 1972.
64. Фол А. 1976: Фол, А. Тракийски паметници. Мегалитите в Тракия. Т. I. София: Наука и изкуство, 1976.
65. Фол 1991: Фол, А. Тракийският Дионис. Книга I Загрей. София: УИ „Св. Климент Охридски“, 1991.
66. Фол 1994: Фол, А. Тракийският Дионис. Книга II Сабазий. София: УИ „Св. Климент Охридски“, 1994.
67. Фол 2002: Фол, А. Тракийският Дионис. Книга III. Назоваване и вяра. София: НБУ, 2002.
68. Фол 2008: Фол, А. История на българските земи в древността. София: Тангра ТанНакРа ИК, 2008.
69. Фол 2009: Фол, А. Древната култура на Югоизточна Европа. София: Тангра ТанНакРа ИК, 2009.
70. Фол, В. 2000: Фол, В. Мегалитни и скално-изсечени паметници в древна Тракия. София, 2000.
71. Фол, В. 2004: Фол, В. Скалната древност на Елевзина. – В: Seminarium Thracium. Т. VI. София, 2004, с. 25-36.
72. Фол, В. 2007: Фол, В. Скални топоси на вярата в Югоизточна Европа и в Мала Азия през древността. София, 2007.

И Социална психология и туризъм	01.04.2016	Версия 1	12от 17
---------------------------------------	------------	----------	---------

73. Фол, В. 2012: Фол, В. Богът, почитан от всички хора. – В: Балкани. Балканите: Между мита и реалността. Бр. 1, 2012 с. 21-32.
74. Фол, В. 2015: Фол, В. Култът към слънцезбога в Тракия в средиземноморски и малоазийски контекст. Доклади от националната научна конференция „Поломието - находки, събития и личности“, 29-30 май 2014. Велико Търново: Фабер, 2015, с. 588-594.
75. Христов 2009: Христов, И. Светилища на древните траки в Родопите, Добростан - Градище. Велико Търново: Фабер, 2009
76. Цветкова 2002: Цветкова, Ю. Паметници от праисторията и тракийската древност. -В: Копривлен. Т. I. София 2002, с. 39-49.
77. Шишков 1965: Шишков, С. Бит и душевност на родопското население. Избрани произведения. Пловдив, 1965.
78. Янков 2003: Янков, А. Старинни елементи от културното наследство на населението в Западните Родопи -В: В. Марков, А. Гоцев, А. Янков. Сакралното пространство в Древна Тракия. Благоевград: УИ „Неофит Рилски“, 2003, с 47-63.
79. Янков 2006: Янков, А. Сакрална топонимия и култови обекти около селищата по Горна Места. – В: Етнологията вчера, днес и утре. Велико Търново, 2006.
80. Anderson 2006: Anderson, Graham. Greek and Roman folklore: a handbook. Greenwood Publishing Group, Inc. 2006.
81. Avagianou 2008: Avagianou, A. A. Hieros Gamos in Ancient Greek Religion: The Human Aspect of a Sacralized Ritual – In: Sacred marriages: the divine-human sexual metaphor from Sumer to early Christianity. Eisenbrauns:Winona Lake, Indiana, 2008, p. 145-172.
82. Bernabe, San Cristobal 2008: Bernabe, A. Cristobal, A. I. J. Instructions for the Netherworld. The Orphic Gold Tablets. Religions in the Graeco-Roman World. Volume 162. Leiden: Brill, 2008
83. Binder 1998: J. Binder. The early history of the Demeter and Kore sanctuary at Eleusis. – In: Ancient Greek Cult Practice. 1998, 131-139.
84. Denham'Rouse 1902: Denham'Rouse, M. A. W. H. Greek Votive Offerings. Cambridge, 1902.

И Социална психология и туризъм	01.04.2016	Версия 1	13от 17
---------------------------------------	------------	----------	---------

85. Dermendjiev, Dermendjieva, Menkov 1984: V. Dermendjiev, S. Dermendjieva, L. Menkov. Rocky sites in western Rhodopes with a possible astronomic purpose. – Comptes rendus de l'academie bulgare des Sciences, 37, 1984, 545-548.
86. Dixon-Kennedy 1998: Dixon-Kennedy, M. Encyclopedia of GrecoRoman Mythology. Santa Barbara, California: ABC Clio, 1998.
87. Evans 1901: Evans, A. J. Mycenaean tree and pillar cult and its Mediterranean relations. London, 1901.
88. Fol 2004: Fol, V. Rock-Cut Sanctuaries in Rhodopes Mountain and Their North Aegean Parallels. In: Ιστορικο & Λογοτεχνικο. Αρχαιο Καβαλαε. 2004. Καβάλα, p. 45-62.
89. Fol 2006: Fol, V. The Rock Antiquity of Delphy. In: Homage of Milutin Garšanin. 2006. Belgrade, p. 513-521.
90. Fol 2008: Fol, V. The Rocks as Thopos of Faith. The interactive zone of the rock-cut monuments. Geoarchaeology and Archaeomineralogy. 2008. Proceedings of the International Conference, 29-30 October 2008 Sofia, Publishing House „St. Ivan Rilski“, Sofia, p. 153-162.
91. Fol 2013: Fol, V. Mycenaean Reminiscence in the area Samothrace -Hemus. In: Thracian and Byzantine Cultural Heritage in the Rhodopi Mountains and the Northern Aegean Sea Coast. 2013. Smolyan, “Printa-com” Ltd.,p. 107-112.
92. Gabriel 2010: Gabriel, R. A. Philip II of Macedonia Greater than Alexander. Washington, D. C. : Potomac Books, Inc., 2010.
93. Herrero de Jáuregui 2010: Herrero de Jáuregui, M. Orphism and Christianity in Late Antiquity. Berlin/New York: Walter de Gruyter GmbH& Co. KG, 2010.
94. Lazarovici 2010: Lazarovici G. Neo-Eneolithic cult constructions in Southeastern Europe: Building techniques and space management- abrief overview, Neolithic and Chalcolithic Archaeology in Eurasia: Building Techniques and Spatial Organisation. Oxford, 2010, p.119-120.
95. Leshtacov 2002: Leshtacov, K. Some suggestions regarding the formation of the „Thracian Religion“- in the light of the new archeological data from South Bulgaria. – In: Material Evidence and Cultural Pattern in Prehistory(Nikolova L. /ed/). Salt Lake City & Sofia-Karlovo, 2002, 19-51.
96. Lichter 2014: Lichter C. 2014: ‘Temples’ in the Neolithic and Copper Age in Southeast Europe. Documenta Praehistorica XLI. 2014 p. 122.

И Социална психология и туризъм	01.04.2016	Версия 1	14от 17
---------------------------------------	------------	----------	---------

97. Lupu 2009: Lupu, E. Greek Sacred Law. Religions in the Graeco-Roman World. Volume 152. Leiden: Brill, 2009.
98. Nilsson 1950: Nilsson, M. P. 1950. The Minoan-Mycenaean Religion and its Survival in Greek Religion, 2nd revised edition, Lund. 1950.
99. Petsas 2008: Petsas, Ph. Delphi Monuments and Museum. Athens: Kerne editions, 2008.
100. Prent 2005: Prent, Mieke. Cretan Sanctuaries and Cults. Continuity and Change from Late Minoan IIIc to the Archaic Period. Religions in the Graeco-Roman World. Volume 154. Leiden: Brill, 2005.
101. Katerina Peristery. – Les fouilles récentes du tumulus Kastan et le lion d'Amphipolis (2012-2014). In: Megalithic monuments and cult practices. Blagoevgrad: „Neofit Rilski“ University Press, 2016, p. 150.
102. Spasova 2012: Spasova, D. Folk Beliefs and Ritual Practices Associated with Megalithic Sites in Southwestern Bulgaria – In: Megalithic monuments and cult practices. Blagoevgrad: „Neofit Rilski“ University Press, 2012, p. 292-301.
103. Vassileva 2012: Vasileva, M. Thracian and Phrygian Rock-cut Tombs: A Comparative Overview. – In: Megalithic monuments and cult practices. Blagoevgrad: Neofit Rilski University Press, 2012, p. 44-57.
104. Yankov, Georgieva 2015: Yankov, A., Georgieva, G. Thracian Megalithic Sanctuaries in the Eastern Rhodopes Ethnological Aspects – In: Megalithic Culture in Ancient Thrace. Blagoevgrad: Neofit Rilski University Press 2015, p. 20-30

КОНСПЕКТ

1. Природни и антропогенни фактори, като ресурс за изграждането на културни маршрути в граничния регион.
2. Археологическите обекти, като ресурс за развитие на културни маршрути.
3. Археологически обекти от праисторията, като ресурс за организиране на културни маршрути
4. Археологически обекти от античността, като ресурс за организиране на културни маршрути
5. Археологически обекти от средновековието, като ресурс за организиране на културни маршрути
6. Музейте като дестинация за културни маршрути.

И Социална психология и туризъм	01.04.2016	Версия 1	15 от 17
---------------------------------	------------	----------	----------

7. Църквите като дестинации за организирането на културни маршрути.
8. Сакрални топоси под открито небе и включването им в туристически маршрут.
9. Присъствие на нематериалното културно наследство в културните маршрути.
10. Легенди и културни маршрути.
11. Обреден календар и културни маршрути.
12. Фестивали и културни маршрути.
13. Създаване на тематични и комбинирани културни маршрути..
14. Културният маршрут и влиянието му върху местната общност, икономика и култура.

ОРГАНИЗАЦИЯ НА ОБУЧЕНИЕТО

1. Аудиторна заетост

Лекционният курс се провежда по традиционно утвърдения начин с използването и на шрайб-проектор и мултимедия.

Практическите упражнения се провеждат с използване на необходимата компютърна техника.

2. Самостоятелна работа

Самостоятелната подготовка предвижда: запознаване с научни литературни източници; разработване на практически казуси; разработване на курсова работа и пр.

ОРГАНИЗАЦИЯ НА ОЦЕНЯВАНЕТО

Крайната текуща оценка се изгражда чрез:

Активност по време на занятия /25%/

Резултати от проведения тест /30%/

Курсова работа /45%8

И Социална психология и туризъм	01.04.2016	Версия 1	16от 17
---------------------------------------	------------	----------	---------

Автор на програмата: гл.ас. д-р Антон Генев

Подпис:

Учебната програма е обсъдена и приета на заседание на Научния съвет на Лабораторията по културен туризъм, проведено на, Протокол№.....

Ръководител на Лабораторията по културен туризъм:

проф. д.н. Васил Марков

И Социална психология и туризъм	01.04.2016	Версия 1	17от 17
---------------------------------------	------------	----------	---------